



Základní škola Radostná, s.r.o.

S radostí a zodpovědností

Školní vzdělávací program pro základní vzdělávání
(dále jen ŠVP)

„Vzdělávání mysli bez vzdělávání srdce není žádné vzdělávání.“
— Aristoteles, 384 – 322 př. n. l.

OBSAH

1	Identifikační údaje školy	3
2	Charakteristika školy	4
2.1	Historie školy	4
2.2	Úplnost a velikost školy	4
2.3	Umístění školy	4
2.4	Vybavení školy	4
2.5	Charakteristika žáků	5
2.6	Charakteristika pedagogického sboru.....	5
2.7	Spolupráce se zákonnými zástupci a jejich informovanost o plánování, průběhu a výsledcích vzdělávání	6
2.8	Školská rada.....	6
2.9	Spolupráce s dalšími subjekty	6
2.10	Dlouhodobé projekty	7
3	Charakteristika ŠVP	7
3.1	Zaměření a koncepce školy	7
3.2	Výchovné a vzdělávací strategie	11
3.3	Zabezpečení žáků nadaných, mimořádně nadaných a se speciálními vzdělávacími potřebami.....	13
3.4	Začlenění průřezových témat.....	15
4	Učební plán dle RVP ZV	20
5	Učební osnovy.....	21
5.1	Učební osnovy pro 1. stupeň	21
6	Hodnocení výsledků vzdělávání žáků	47
6.1	Metodika hodnocení průběhu a výsledků vzdělávání.....	47
6.2	Forma hodnocení	48
6.3	Způsob získávání podkladů pro hodnocení a kritéria hodnocení	48
6.4	Hodnocení žáků na vysvědčení	48
6.5	Výchovná opatření.....	48
6.6	Stupně hodnocení prospěchu	48
7	Autoevaluace školy	49
8	Závěrečná ustanovení	49

1 IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE ŠKOLY

Název vzdělávacího programu:

S RADOSTÍ A ZODPOVĚDNOSTÍ

ŠVP pro základní vzdělávání

Poskytovaný obor vzdělávání

79-01-C/01 Základní škola, délka studia: 9

Údaje o škole:

Název školy: **Základní škola Radostná (dále jen „ZŠ Radostná“)**

Místo poskytování vzdělávání (adresa školy): **Komenského 72, 267 51 Zdice**

Jméno ředitele: **Mgr. Jana Vlková**, tel.: 725 932 763, e-mail: jana.vlkova@zsradostna.cz

Zřizovatel:

Základní škola Radostná, s.r.o.

se sídlem: **Na Vinici 1240/21, 266 01 Beroun**

IČ: 08876584, spisová značka C 326848, vedená u Městského soudu v Praze

Bankovní spojení: 2401824878/2010, Fio Bank

IZO školy: 181 113 678, RET-IZO: 691 014 248

e-mail: info@zsradostna.cz, tel.: 725 831 160, www: www.zsradostna.cz

Jednatelky:

Lenka Kotková, Dis, tel.: 777 814 847, e-mail: lenka.kotkova@zsradostna.cz

Ing. Helena Lánská, tel.: 724 300 721, e-mail: helena.lanska@zsradostna.cz

Mgr. Jana Vlková, tel.: 725 932 763, e-mail: jana.vlkova@zsradostna.cz

Koordinátor ŠVP:

Mgr. Jana Vlková

Platnost a účinnost dokumentu: 1. 9. 2020 (Verze č. 1 rok 2020)

.....

Mgr. Jana Vlková

ředitelka školy

razítko školy

2 CHARAKTERISTIKA ŠKOLY

2.1 Historie školy

Klíčové principy ZŠ Radostná byly již od roku 2016 uplatňovány v jednom trojročí soukromé základní školy Naše základní škola, z.ú. (NŠ) v Litni. Následně se ukázalo jako smysluplnější založení školy nové. Část zakladatelek NŠ tak v únoru 2020 zřídila společnost s ručením omezeným, která se stala zřizovatelem školy Základní škola Radostná.

Škola je zapsaná v rejstříku škol a školských zařízení, a tedy akreditovaná k poskytování základního vzdělávání, od 1. 9. 2020.

2.2 Úplnost a velikost školy

Kapacita školy je 47 žáků k 1. 9. 2020. V následujících letech je plánováno kapacitu navýšit až na 80 žáků.

Žáci pracují v rámci 1. stupně ve věkově smíšených třídách. Ve školním roce 2020/2021 začínáme s prvním trojročím (1. - 3. ročník). Maximální počet dětí ve třídě máme stanovený na 18 dětí, zhruba 6 dětí na ročník. Postupně plánujeme rozšíření na 1. - 9. ročník. Část kapacity chceme nabídnout dětem s individuálním vzdělávacím plánem podle §41 školského zákona.

2.3 Umístění školy

Škola je situována v centru města Zdice uprostřed berounského okresu s velmi dobrou dopravní obslužností (vlakem i autobusem) na ose Beroun – Králův Dvůr – Zdice – Hořovice. Přestože je škola v centru obce, volná krajina, a tedy možný pobyt v přírodě, je v docházkové vzdálenosti od školy. Zdice leží na okraji Českého Krasu a Křivoklátska v oblasti s bohatou kulturní minulostí i krásnou přírodou. Jde tak o oblast velmi vhodnou k realizaci programu ZŠ Radostná.

2.4 Vybavení školy

ZŠ Radostná má od města Zdice pronajatý zadní trakt budovy školy čítající 5 učeben, šatny, kabinety a prostory pro osobní hygienu žáků a průvodců (dle hygienické vyhlášky), včetně toalet pro invalidy. Aktivně užívat je možné i prostorný školní dvůr ve vnitrobloku budovy. Během podzimu 2020 bude z původní učebny a kabinetu fyziky dobudována výdejna jídel, jídelna, družina a studovna.

Aktivně zatím využíváme jednu kmenovou učebnu, má plochu kolem 60 metrů čtverečních. Je vybavena výškově nastavitelným nábytkem, kobercem, policemi na pomůcky a didaktickým materiálem. Je zařízena tak, aby dávala prostor pro samostatnou práci dětí a podněcovala jejich zájem o vzdělávání.

Družina bude mít plochu kolem 28 metrů čtverečních a bude dobudována v průběhu podzimu 2020. Do té doby bude využívat družina kmenovou učebnu pro 1. trojročí.

Od školního roku 2021/2022 bude škola rozšířená také o dvě další kmenové učebny, které nyní podnájímáme pobožce školy Naše základní škola, z.ú., každá o rozměrech 60 metrů čtverečních. Jednu z těchto učeben využíváme zatím jako sdílenou sborovnu.

Ve škole jsou zákoutí k samostatné klidné práci i místa vhodná pro sportovnější aktivity. Pro společné sdílecí setkání zatím slouží prostory ve třídách. Po vybudování jídelny se stane tato největší místnost centrem setkávání.

Žáci i personál mohou využívat základní technické vybavení. V kmenové třídě je k dispozici počítač s připojením na internet.

Jako školní systém používáme Edookit od Unicorn Group.

K realizaci tělesné výchovy jsou pronajímány externí prostory pro tělovýchovu a sport od města Zdice.

Ve škole jsou umístěny nádoby na třídění odpadu (papír, plast, sklo, aj).

Školní družina nabízí podnětné vybavení (stavebnice, výtvarné potřeby, tělovýchovné a relaxační náčiní).

2.5 Charakteristika žáků

Nabídka základního vzdělávání je určena všem dětem. Škola vychází vstříc potřebám nadaných žáků i žáků se speciálními vzdělávacími potřebami formou inkluzivního vzdělávání. Škola je inovativní a je vystavěna na principech demokracie.

2.6 Charakteristika pedagogického sboru

Kmenový pedagogický sbor je složen z průvodkyně pro 1. trojročí, plně kvalifikované, a dvou asistentek pedagoga. Důležitou součástí týmu je metodička pedagogiky a výchovná poradkyně, která současně poskytuje pedagogické intervence žákům se ŠVP. Tým doplňují dva angličtináři (rodilí mluvčí), plně kvalifikovaná učitelka ateliéru a plně kvalifikovaný učitel tělesné výchovy - všichni na částečný úvazek.

Vedení školy má dostatečnou manažerskou praxi, vystudovaný pedagogický obor a zkušenosti s pedagogickým vedením žáků. Pedagogický tým prochází neustálým vzděláváním, intervizemi i supervizemi pro zkvalitňování pedagogické práce.

Ve škole máme zřízené Školní poradenské pracoviště, sestávající z výchovné poradkyně, školní psycholožky a speciální pedagožky.

V týmu ctíme princip otevřené komunikace, a to jak uvnitř týmu pedagogů a zaměstnanců, tak, neméně významně, se žáky, se zákonnými zástupci, partnery školy i širší veřejností.

Velmi důležitý je vztah mezi pedagogy. Dbáme proto o tvorbu bezpečného a přátelského prostředí, které umožňuje efektivní otevřenou spolupráci celého týmu a zaručuje souladný přístup k dětem. Pedagogové mohou svobodně volit výukové metody a prostředí v rámci schválené koncepce školy ([Zaměření a koncepce školy](#)) podle jejich zkušeností a preferencí nebo dle aktuálních potřeb žáků, ale zároveň zachovat jednoznačné a jasné směřování školy jako celku.

Průvodce provází, koordinuje, inspiruje. Povzbuzuje žáka k práci. Ukazuje cestu, poskytuje podporu. Aktivně vytváří program každé hodiny. Nelpí na dogmatech, pozoruje a nechává sebe i žáka se inspirovat. Průvodce nevnucuje žákům své znalosti a způsoby řešení problémů, nechává žáky poznat chybu, dbá však na to, aby proces poznávání vedl k cíli a aby žáci v důsledku hledání neztráceli motivaci. Průvodce zná a řídí se ŠVP a dbá na to, aby na konci příslušných období byly splněny očekávané výstupy.

2.7 Spolupráce se zákonnými zástupci a jejich informovanost o plánování, průběhu a výsledcích vzdělávání

Škola chápe prostředí rodiny žáka jako velice důležité, a proto předpokladem úspěchu žáka ve škole je spolupráce se zákonnými zástupci. Protože zejména rodina formuje osobnost žáka, považujeme za velmi důležité, aby zákonní zástupci dobře rozuměli záměrům a cílům školy, aby znali metody a formy práce s dětmi a byli s nimi v souladu. Vzájemné porozumění a důvěru se zákonnými zástupci žáků tak budujeme na individuálních schůzkách již před zápisem dětí do školy.

Společná setkávání zákonných zástupců v rámci trojročí se uskutečňují pravidelně a jejich obsahem je sdílení informací o práci dětí a programu školy, ale také představení způsobů práce ve škole a sdílení společných hodnot ve vzdělávání dětí.

Minimálně dvakrát ročně nabízí třídní průvodce tzv. trojschůzky, tedy setkání průvodce – žák – zákonný zástupce. Na něm žák prezentuje své pokroky, společně se diskutují průběh a výsledky vzdělávání žáka. O svých dětech se zákonní zástupci mohou informovat během školního roku při osobním setkání s průvodcem či telefonickou nebo e-mailovou cestou, případně mohou nahlédnout do záznamů o žákovi. Po dohodě je také možný náslech ve vyučování.

Zákonní zástupci mají rodičovský přístup do systému Edookit. Zákonní zástupci jsou pravidelně informováni přes tzv. zpravodaj. Každý třídní průvodce posílá zákonným zástupcům svých žáků podle dohody a potřeby také informační e-maily se shrnutím proběhlého období a s plány pro nejbližší budoucnost. Aktuality, zprávy, výzvy, oznámení a inzeráty jsou zveřejňovány na [FB profilu ZŠ Radostná](https://www.zsradostna.cz/) a na webové stránce <https://www.zsradostna.cz/>.

Ředitel školy rozesílá podle potřeby informační e-maily zákonným zástupcům všech žáků.

2.8 Školská rada

Ve škole je ředitelem ustanovena školská rada¹. Je sestavena na tripartitním principu a má právě tři členy – zástupce zřizovatele, zástupce pedagogů a zástupce mezi zákonnými zástupci. Každá ze stran si svého zástupce volí samostatně a svobodně. Zástupci dalších stran se do volby nevměšují a výsledek volby respektují. Výsledek volby je komunikován řediteli školy a zástupcům školské rady písemně. Ředitel školy může pomoci volbu zrealizovat (např. vyzvat zákonné zástupce/zřizovatele/pedagogy, aby se o volbu zajímali, či připravit nástroj pro hlasování), do samotné volby se však nevměšuje. Ředitel školy nemůže být zároveň členem školské rady. Volební řád a jednací řád Školské rady jsou upraveny speciální interní směrnicí.

2.9 Spolupráce s dalšími subjekty

Základní škola Radostná spolupracuje a hodnotově souzní s dětským klubem U Kouzelného stromu na Zdejcíně, a zejména s navazující skupinou domácích školáků. Dále také spolupracujeme s lesním klubem Felbiánek.

¹ podle §167 zákona 567/2004 o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon) v platném znění

Užší spolupráci máme se školou Naše základní škola, z.ú. v Litni, která má v naší části školní budovy pronajaté ve školním roce 2020/2021 dvě učebny pro svou pobočku.

V době zakládání školy jsme byli v kontaktu s několika školami podobného typu napříč Českou republikou. V budoucnu jsme otevřeni širší spolupráci s dalšími subjekty.

Do vzdělávacího procesu je zakomponována i spolupráce s pedagogicko-psychologickými poradnami a speciálně-pedagogickými centry. Chceme využívat nabízené programy Muzea Českého krasu v Berouně, zejména jejich tematické geologické a přírodovědné vycházky či programy pro školy přímo v muzeu. Chystáme se též k navázání spolupráce s knihovnami ve Zdicích a v Berouně.

2.10 Dlouhodobé projekty

Uvnitř školy vytváříme principy demokratické instituce, tedy prostředí, kde se žáci učí sdílet své nápady pro plánování programu školy, stanovovat pravidla pro vzájemné vztahy a komunikaci v komunitě a sledovat a učit se řešit problémy a konflikty.

Výuku ve škole obohacujeme o pravidelný den venku i o další výlety a exkurze. Pořádáme besedy s odborníky podle zájmů a potřeb žáků. Realizujeme společné vícedenní pobyty žáků v podnětném prostředí na zajímavých místech ČR.

3 CHARAKTERISTIKA ŠVP

3.1 Zaměření a koncepce školy

PROČ JE NAŠE ŠKOLA RADOSTNÁ?

Protože je plná dětí, které v sobě mají ...

Respekt a partnerství – respekt k sobě, druhým i životnímu prostředí promítám do způsobu komunikace, tvorby vztahů i chování vůči živým bytostem i neživé části přírody. Nehodnotím a nesoudím. Inspiruji.

Adaptabilitu a proměnlivost – vím, že svět kolem nás se dynamicky mění. Nesnažím se zastavit tento proud, ale s lehkostí hledám svou cestu v něm.

Důvěru – víra v sebe, druhé i svět mi pomáhá být silným. Věřím, že vše má svůj smysl a je jen na mně, zda vidím problémy nebo příležitosti.

Otevřenost – vím, že otevřenost a pravdivost vůči sobě i okolí otevírá srdce mé i druhých.

Svobodu, bezpečí a odpovědnost – vím, že mohu být sám sebou a že mohu vyjadřovat svůj názor bez obavy z hodnocení či odsouzení. Víím, že mohu nesouhlasit a ostatní zase se mnou, a je to tak v pořádku. Také vím, že za své chování a jednání jsem zodpovědný já sám a jsem připravený nést důsledky svých rozhodnutí.

Tvořivost a všestrannost - jdou ruku v ruce s radostí. Hledám a rozvíjím své talenty, hledám, co mě baví, dává mi smysl, jsem v tom dobrý a dělá mi to radost.

Neopomím všestranný rozvoj ducha i těla.

Nové výzvy světa v jednadvacátém století si žádají jiný způsob přístupu ke vzdělávání dětí než ve století dvacátém. Je na čase vzpomenout si na principy, které znali naši předci dávno, dokonce před více než dvěma tisíci lety. Jenom se na ně pak na dlouho zapomnělo.

Tvoříme s dětmi jeden celek, respektujeme jejich osobnost a jedinečnost. Respekt si projevujeme vzájemně, a to nejen uvnitř školy, ale také vůči zákonným zástupcům a veřejnosti. Neopomíjíme ani vztah k přírodě, naší zemi a celé naší planetě. Pomáháme objevovat a rozvíjet talenty, které věříme, že má v sobě každý. Podporujeme vnitřní motivaci a přirozenou chuť učit se a zkoumat. Věříme, že tak dětem pomáháme osvojit si základní vzdělanost, a zároveň pootevíráme dveře k mnoha oborům, tradičním i novým, při zachování co možná největší celistvosti světa. Za velmi důležité považujeme i sociální kompetence, a to hlavně v oblasti spolupráce a komunikace.

Pomáháme dětem uvědomit si, co by je bavilo v práci i v životě jako takovém, a pomáháme směřovat tam jejich další kroky.

- Základní škola Radostná je místem, kde se cítí dobře žáci, průvodci i zákonní zástupci. Místem, kde je rovnováha mezi učením a výchovou. Podporujeme myšlenku, že žáci mají v sobě přirozenou touhu učit se a poznávat nové věci.
- Navazujeme na lesní pedagogiku. Hledáme cesty, jak propojovat učení s přírodou a s reálným životem. Učíme se pro radost, pro život, pro sebe, nikoliv pro školu. Povídáme si, pracujeme, vyprávíme, hrajeme si a oslavujeme.
- Žáci dostávají příležitost k dosažení cíle na jejich vlastní cestě. Mohou se věnovat aktivitám, ve kterých jsou dobří, mohou si říct, co se chtějí naučit.
- Vytváříme přirozené a podnětné prostředí pro svobodný rozvoj a také bezpečné prostředí bez zkoušení, soutěžení, srovnávání a známkování.
- Vycházíme z individuálních potřeb dětí, z jejich vnitřní motivace. Chceme žáky vést k přebírání zodpovědnosti za jejich vlastní učení se značnou mírou svobody. Učivo by mělo navazovat na znalosti dětí a vycházet z prostředí, ve kterém vyrůstají.
- V jedné třídě spolupracují žáci různého věku a různých zájmů.
- Učíme se od sebe navzájem, pomáháme si a vytváříme společenství s rodinnou atmosférou.
- Délka aktivit záleží na zájmu a pozornosti dětí, v menší míře na hodinkách. Rozdělení do bloků po 90 minutách je orientační. Ve škole nezvoní.
- Objevujeme, experimentujeme a zkoumáme svět kolem nás.

Základními principy vzdělávací strategie ZŠ Radostná proto jsou:

- **věkově smíšené kolektivy**
 - Jsou v procesu vzdělávání přirozené a prospěšné, protože zastoupení různých věků v jedné skupině umožňuje dětem učit se vzájemně od sebe, a to jak v oblasti znalostní, tak vztahové a sociální.
 - V mnoha činnostech propojujeme žáky napříč věkovými kategoriemi. Vytváříme podmínky pro spolupráci a tvorbu vazeb v rámci celé školy, tak jak je běžné v životě mimo školu.
 - Základní rozdělení studijních skupin je: 1-3, 4-5, 6-7, 8-9.
- **respektující a partnerský přístup k dětem**
 - Dospělý je partnerem, průvodcem a inspirátorem. Není “tím, kdo ví”, ale tím, který pootevírá dveře k poznávání, a to nejen dětem, ale i sobě.
 - Základním principem je přístup podle systému Respektovat a být respektován.

- **celistvost světa**
 - Svět je jenom jeden, proto se snažíme i ve výuce zachovávat logické celky a dělit ho co nejméně na jednotlivé školní předměty.
 - Více než o vštěpení izolovaných učebnicových znalostí se u dětí snažíme o osvojení kompetencí, které je připraví na proměnlivý svět budoucnosti, nové výzvy i nová povolání.
- **venkovní prostředí a volnost pohybu ve třídě**
 - Pobyt venku napomáhá procesu učení a je nedílnou součástí procesu vzdělávání.
 - Volnost pohybu je přirozenou potřebou. Jen minimum činností je nezbytné provozovat vsedě v lavicích. Jak jen to jde, umožňujeme volnost pohybu i ve třídě.
 - Minimálně jeden celý den v týdnu jsme venku, ať již v přírodě či ve městě (na výstavách či exkurzích).
 - Venkovní prostředí využíváme v kratších blocích i v ostatních dnech.
- **dokončování činností a respektování biorytmů**
 - Pracovní čas je rozvržen do bloků po devadesáti minutách se střídavou intenzitou práce dle volby žáka.
 - Uděláme přestávku nebo změníme prostředí či charakter činnosti, pokud zaznamenaná „hromadnou“ únavu, což vnímáme jako lepší schéma než pevně daných 45 minut a rušivé zvonění uprostřed činnosti.
 - Vedeme žáky k dokončování započaté práce.
- **přirozený způsob vzdělávání a vnitřní motivace**
 - Žáci mají přirozeně danou potřebu se vyvíjet a vzdělávat. Učíme se převážně nápodobou. Snažíme se využívat tohoto procesu i ve škole a co nejméně ho narušovat vnějšími vlivy.
 - Klíčový je vlastní prožitek a aktivita dětí v hodinách.
- **nepřímé vzdělávání**
 - Průvodce je nejvíce aktivní před hodinou. Připravuje prostředí, pomůcky a chystá činnosti.
 - Během výuky ukáže možnosti a inspiruje k práci, pak již jen podporuje žáky a na jejich podnět pomáhá.
 - Nepředkládáme hotová řešení. Žáci si sami témata a informace objeví, dohledají a zjistí, my je jenom provázíme.
 - Využíváme pomůcky a připravené prostředí.
 - Vzdělávání probíhá ve velké míře mezi dětmi navzájem.
- **individualizaci vzdělávání**
 - Podporujeme individuální práci dětí, tedy stav, kdy každý pracuje na vybrané aktivitě. Žáci se věnují tomu, co je právě zajímavé, samy nebo ve spontánně vytvořených dvojicích i skupinkách.
 - Rozvíjíme talenty žáků. Rozvoj našich silných stránek podporuje i rozvoj těch slabších.
 - Netrváme na jedné metodě pro všechny. Každý jsme jiný a vyhovuje nám něco jiného. Nabízíme různé způsoby, jak si dané učivo osvojit.

- Učíme se ve spirálách. Tedy k učivu se vracíme a prohlubujeme. Pracujeme co nejvíce napříč ročníky. Každý si vezme tolik, kolik zrovna potřebuje a je schopen.
- Vývoj v rámci širšího časového úseku ale sledujeme. Pomáhá nám odhalit případné speciální potřeby dětí. Pokud pozorujeme odchylky, konzultujeme se zákonnými zástupci i odborníky a navrhujeme podpůrné a nápravné kroky.
- **společná práce a práce ve skupinách**
 - V procesu vzdělávání využíváme i společnou práci. Průvodce tak může představit určité téma či pomůcku, které pak žáci mohou dále rozvíjet a využít při individuální činnosti či skupinové práci.
 - Společná práce a práce ve skupinách podporuje rozvoj sociálních kompetencí a schopnost spolupráce a umožňuje vyzkoušet si různé role.
- **konstruktivní zpětná vazba a sebereflexe**
 - Přijímáme žáky takové, jací jsou. Věříme, že nejsou nijak omezeni na tom, čeho mohou v budoucnu dosáhnout a naučit se. Všem pomáháme rozvíjet se tady a teď na základě aktuálních možností, schopností a zájmů.
 - Podporujeme a rozvíjíme u žáků sebereflexi. Nesrovnáváme se s druhými, ale sledujeme svůj vlastní pokrok a zaznamenáváme ho do map. Všichni se učíme druhé nehodnotit.
 - Namísto hodnocení využíváme konstruktivní zpětnou vazbu. Za vhodné nástroje považujeme pravidelné trojschůzky a dětmi vedená portfolia. Často využíváme i sdílecí kruhy.
 - Chybu bereme jako běžnou součást vzdělávacího procesu a učíme s ní žáky pracovat.
 - Vysvědčení píšeme formou slovního hodnocení.
- **vzájemná spolupráce a pomoc**
 - Pečujeme o vztahy mezi dětmi navzájem. Učíme se respektující a otevřené komunikaci a zvládání konfliktů. Učíme se chápat a respektovat naši různorodost.
 - Dbáme též o vztahy žáků s pedagogy, zákonnými zástupci i mezi všemi dospělými. Učíme se spolu kultivovaně pobývat.
 - Zákonné zástupce vnímáme jako aktivní prvek ve vzdělávání dětí.
 - Podle možností rodiny počítáme se zapojením se do života ve škole. Pořádáme pravidelná společná setkání zákonných zástupců a pedagogů k dění v jednotlivých studijních skupinách a podporujeme vzájemnou interakci rodin.
 - Pořádáme celoškolní setkání.
- **velmi vhodným prostředím pro vzdělávání je rodina**
 - Podporujeme rodiny a žáky v domácím vzdělávání. Vedle organizace a přezkoušení nabízíme také poradenství a máme otevřené dveře do běžné výuky na základě aktuálních potřeb a přání dětí.

3.2 Výchovné a vzdělávací strategie

Využíváme čtyři základní pedagogické situace: **rozhovor, práce, hra a společné setkání.**

SDÍLEČÍ KRUH

Sdílečí kruh je součástí běžného života třídy. Žáci mají možnost sdělovat formou **rozhovoru** své zážitky, pocity a zkušenosti, diskutovat, vyjadřovat se k problémům, k pravidlům, prezentovat informace a hodnotit svou práci. Považujeme za důležité, aby se žáci nebáli mluvit o svých názorech a konfrontovat je s okolím. Žáci se zde učí naslouchat druhým, ale i zformovat a vyslovit svůj názor a projevit své pocity.

Setkání ve sdílečím kruhu slouží také k předávání informací o programu dne, změnách v programu či plánu či (sebe)evaluaci.

Významný pro režim týdne je první (otevírací) a poslední (uzavírací) kruh týdne. Otvírací kruh slouží k přivítání žáků po víkendu, ale má za cíl i rozvrhnout si práci a úkoly a informovat o programu týdne. Má tedy organizační význam z hlediska celého pracovního týdne. Naopak uzavírací rozhovor ve sdílečím kruhu shrnuje a hodnotí uplynulý týden a má tak význam evaluační.

Ve sdílečím kruhu nikdo nemá pevné místo, každý se může posadit podle momentálního rozhodnutí. Každý má příležitost promluvit, ale nikdo není do mluvení nucen. K řízení komunikace ve sdílečím kruhu využívá průvodce mluvící předmět, případně piktogramy připomínající pravidla kruhu.

SPOLEČNÁ PRÁCE

Ve škole je zajištěna možnost společné práce, a tím i komunikace mezi žáky, při které se učí jeden od druhého a rozvíjejí sociální kompetence.

Průvodce většinou na začátku bloku představí určité téma či pomůcku, které pak žáci mohou dále rozvíjet a využít při individuální činnosti či skupinové práci.

SKUPINOVÁ PRÁCE

Žáci často **pracují** ve skupinách. V jejich rámci si osvojují dovednost spolupracovat, rozdělovat práci, plánovat ji, prezentovat své výsledky a rozvíjejí další pracovní, komunikační a sociální kompetence. Budují tak schopnost pracovat v týmu, schopnost tým vést a zároveň respektovat další týmové role.

Vedle průvodcem vedené skupinové práce má své místo i činnost ve spontánně vzniklých skupinách, ve kterých se žáci sejdou nad pomůckou, navzájem se učí, hrají didaktické hry apod. V obou druhých skupinových aktivit je významným benefitem vrstevnické učení.

Díky úzké spolupráci s pobočkou Naší základní školy, z.ú. zařazujeme do vyučování projekty, kdy propojujeme naše trojročí s jejich třídami, ve kterých se vzdělává 4. - 6. ročník. Především pak na ATELIÉR a některé odpolední bloky. Věkové propojení a rozšíření spolupráce vnímáme jako velmi prospěšné.

KONSTRUKTIVISTICKÉ POJETÍ VÝUKY

Tam, kde je to možné, nepředkládají průvodci žákům hotové informace, ale akcentuje se význam vlastních zkušeností žáka. Žák si informace vyhledá, diskutuje, ověřuje, navrhuje řešení, které následně vytváří, prezentuje, hodnotí. Žáci při této metodě pracují buď individuálně, ve dvojici nebo ve skupině. Touto metodou žáci rozvíjejí své kompetence k řešení problémů.

UČENÍ V SOUVISLOSTECH

Ke světu přistupujeme jako k jednomu celku. V rámci tohoto přístupu posilujeme mezipředmětové vztahy. Tento vzdělávací obsah je realizován zejména v rámci integrovaných předmětů TRIVIUM a JEDEN SVĚT.

INDIVIDUALIZACE VZDĚLÁVÁNÍ, VEDENÍ PORTFOLIA A MAPY POKROKU

Žáci **pracují** individuálním tempem. **Mapy pokroku** slouží každému žákovi k individuálnímu zaznamenávání pokroků v daném učivu a k jasnému znázornění dosahovaných cílů.

V organizaci výuky nejčastěji následuje po úvodním kruhu společná práce, kdy průvodce představí připravené téma. Žáci se mají možnost tématu věnovat v rámci výukového bloku i dále individuálně. Současně je žákům umožněno si zvolit práci na jiném úkolu. Mají možnost výběru didaktické pomůcky, pracovního listu, encyklopedie apod. Úkoly směřují k naplnění cílů strukturovaných v ŠVP. Vychází se z potřeb žáka s ohledem na jeho vývoj, na jeho zájmy, schopnosti i momentální výkon.

ZÁZNAM PRÁCE

- Žáci zakládají a třídí dokončenou práci do svého **portfolia** (např. pracovní listy). Portfolia slouží také jako podklady pro trojschůzky a pro průběžné slovní hodnocení. Zákonní zástupci mohou sledovat, na čem žák pracoval a jak se mu dařilo.
- K reflexi slouží žákům **shrnutí**, čímž si osvěží, čemu se věnovali. Tuto činnost považujeme za důležitou s ohledem na uvědomění si důležitosti „úklidu“ nejen u věcí, ale také v naší mysli z pohledu psychohygieny. Průvodce zařazuje reflexi dle svého uvážení. Má nejčastěji formu několika slov nebo hesel.
- Alespoň jednou za čtvrtletí si žáci do své **mapy pokroku** zaznamenávají, kterému učivu se věnovali a na jaké úrovni učivo zvládli. Mapa pokroku je jeden z hlavních podkladů pro trojschůzky.

Do míry, kterou jsou schopni žáci nést, je na ně přenášena **zodpovědnost za vzdělávání**. Průvodce věnuje dostatek času tomu, že spolu se žákem prochází dokončené úkoly, společně vyhodnocují na jaké úrovni se podařilo práci splnit, případně hledají do budoucnosti takový postup a míru podpory, aby se práce dařila – posiluje se tak vlastní odpovědnost žáka za učení.

VENKOVNÍ VYUČOVÁNÍ

Minimálně jeden den v týdnu žáci absolvují vyučování venku, kde probíhá jak běžná výuka, tak volná **hra** či pracovní činnosti. Pobýváme převážně v přírodě ve volném terénu, v letošním školním roce upřednostňujeme okolí Zdic a Berounsko. Zařazujeme témata převážně z předmětu JEDEN SVĚT a TRIVIUM. Je možné zařadit i exkurzi, návštěvu muzea, výlet do okolních měst, absolvovat objednaný výukový program či navštívit památky.

PRÁCE JAKO BĚŽNÁ SOUČÁST ŽIVOTA

Práce se ve škole také objevuje jako běžná součást života. Rozvíjení těchto kompetencí je také součástí Minimálního preventivního programu školy. Žáci nejen pracují na svých úkolech, ale také se starají o prostředí ve škole a společně uklízejí. Společně vaří nebo připravují jednoduché pokrmy, pracují se dřevem a s různorodými dalšími materiály.

PROJEKTOVÉ VYUČOVÁNÍ

Využíváme hojně metod projektového vyučování. Tímto způsobem je převážně vedena práce v předmětu JEDEN SVĚT, dílčí prvky pak využíváme i v TRIVIUM a dalších předmětech.

RADOSTNÁ SETKÁNÍ

Setkání se konají v období rovnodenností a slunovratů. Sledujeme rytmus roku. Setkání jsou příležitostí spolu pobýt, zazpívat si, prezentovat své práce a dovednosti. Připomínáme si svátky a pranostiky daných období. Setkání jsou otevřená žákům, zaměstnancům i zákonným zástupcům.

3.3 Zabezpečení žáků nadaných, mimořádně nadaných a se speciálními vzdělávacími potřebami

Uplatňováním našich principů, především individuálním nastavením vzdělávacího procesu, je vytvořeno přirozené vhodné prostředí pro žáky s rozdílnými vzdělávacími potřebami - žáky nadané a mimořádně nadané, žáky se speciálními vzdělávacími potřebami, žáky s odlišným mateřským jazykem, pro žáky ohrožené školním neúspěchem. Na podpoře vzdělávání těchto žáků se podílí celý tým – průvodce, asistent pedagoga, výchovný poradce a školní psycholog. Při hledání vhodné vzdělávací cesty, metod výuky a úpravy výukového prostředí spolupracuje výchovný poradce/metodik především se zákonnými zástupci, školskými poradenskými zařízeními a odbornými pracovníky školního poradenského pracoviště apod.

VZDĚLÁVÁNÍ ŽÁKŮ NADANÝCH A MIMOŘÁDNĚ NADANÝCH

Vzdělávání žáků mimořádně nadaných se uskutečňuje prostřednictvím inkluze v běžné třídě. V případě, že průvodce vysleduje u žáka projevy mimořádného nadání, informuje o svém zjištění výchovného poradce a společně informují zákonné zástupce žáka. Jestliže zákonní zástupci žáka požádají o vyšetření žáka pedagogicko-psychologickou poradnu nebo speciální centrum a toto akreditované pracoviště potvrdí, že se jedná o žáka mimořádně nadaného, je žák dále vzděláván i hodnocen na základě doporučení odborného pracoviště.

Rozsah a obsah vzdělávacích opatření stanovuje individuální vzdělávací plán, který navrhnou pracovníci školských poradenských zařízení, a který vytváří škola ve spolupráci s rodinou žáka a školním psychologem. Základním principem pro práci s nadanými žáky je umožnění individuálního tempa při osvojování učiva a přiměřené a pružné navyšování nároků průvodcem. Cílem školy je rozvinout celkový potenciál žáka. V mimořádných případech je možné přeradit žáka do vyššího ročníku v daném předmětu, případně celkově (v závislosti na doporučení PPP).

VZDĚLÁVÁNÍ ŽÁKŮ SE SPECIÁLNÍMI VZDĚLÁVACÍMI POTŘEBAMI

Vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami se uskutečňuje prostřednictvím integrace v běžné třídě. Škola aktivně zjišťuje při přijímání žáků jejich potřeby a zkušenosti zákonných zástupců.

Systém vzdělávání na ZŠ Radostná preferuje vstřícný postoj k žákům se specifickými poruchami učení. Pedagogové se snaží včas podchytit případné poruchy a pracovat na jejich nápravě. Žáci jsou se souhlasem zákonných zástupců posíláni na vyšetření do pedagogicko-psychologické poradny či do speciálně-pedagogického centra. Na základě vyšetření a doporučení poradny je těmto žákům poskytnuta další individuální reedukační péče, při současném využití vhodných kompenzačních a didaktických pomůcek, speciálních učebnic, výukových programů apod.

Při hodnocení těchto žáků je samozřejmostí zohlednění podle míry opatření.

Základní škola Radostná zajistí pro žáky se speciálními vzdělávacími potřebami následující:

- individuální vzdělávací plán (IVP), jenž bude vypracován v kooperaci poradenského zařízení, průvodců a zákonných zástupců
- spolupráci s poradenským zařízením (SPC, PPP), se zákonnými zástupci, s externími speciálními pedagogy (logoped apod.)
- úprava vzdělávacího obsahu (snížení či zvýšení nároků na výstupy a výsledky práce)
- respektování individuálního tempa, ponechání dostatečného času pro pochopení, zapamatování si a procvičení nového učiva
- využití speciálních metod, doporučených pomůcek, zvýšená pozitivní motivace a aktivizující podpora
- zadávání přiměřených úkolů, využívání pestré nabídky metod práce včetně her
- úprava a formulace reálných a splnitelných očekávaných výstupů
- případně nahrazení vzdělávacího obsahu jiným lépe vyhovujícím vzdělávacím obsahem
- umožnění působení asistenta pedagoga, popř. osobního asistenta
- přizpůsobení délky vyučovací jednotky, zařazování cvičení a relaxace
- proškolení pedagogů (podle osobních možností a možností školy)

VZDĚLÁVÁNÍ ŽÁKŮ SE ZDRAVOTNÍM POSTIŽENÍM NEBO ZDRAVOTNÍM ZNEVÝHODNĚNÍM

Škola je připravena integrovat žáky se zdravotním postižením, vždy však s přihlédnutím k situaci daného žáka a jeho celkovému zdravotnímu stavu. Pronajímaná část budovy umožňuje v případě potřeby využít plošinu pro vozíčkáře a také toalety pro handicapované. Režim školy s jedním venkovním dnem může být nicméně omezující pro určité typy zdravotního postižení.

VZDĚLÁVÁNÍ ŽÁKŮ SE SOCIÁLNÍM ZNEVÝHODNĚNÍM

Jde o žáky z odlišného sociálního či kulturního a jazykového prostředí.

Škola nabízí:

- individuální péči (individuální zjišťování potřeb, přiměřené plánování učiva)
- pomoc asistenta pedagoga
- zapojení do skupinové práce a preventivní opatření proti šikaně
- odpovídající metody a formy práce
- specifické učební materiály

3.4 Začlenění průřezových témat

Průřezová témata reprezentují okruhy aktuálních problémů současného světa a stávají se významnou součástí základního vzdělávání. Jsou důležitým prvkem základního vzdělávání, vytvářejí prostor pro individuální uplatnění žáků i pro jejich vzájemnou spolupráci a pomáhají rozvíjet osobnost žáka. Jsou realizována integrací do vzdělávacích předmětů, a to především do vzdělávacího předmětu JEDEN SVĚT. Odráží se však i v dalších předmětech, které téma projektu, a tudíž i průřezová témata, reflektují.

V etapě základního vzdělávání jsou vymezena tato průřezová témata:

1. Osobnostní a sociální výchova (OSV)
2. Výchova demokratického občana ()
3. Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech
4. Multikulturní výchova
5. Environmentální výchova
6. Mediální výchova

ZAČLENĚNÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT DO VYUČOVACÍCH PŘEDMĚTŮ 1.STUPNĚ

T – TRIVIUM

A – ANGLICKÝ JAZYK

JS – JEDEN SVĚT

AT – ATELIÉR

TV – TĚLESNÁ VÝCHOVA

Osobnostní a sociální výchova (OSV)

TO	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník
Rozvoj schopností poznávání	A, T, JS	A, T, JS	A, T, JS	A, T, JS	A, T, JS
Sebepoznání a sebepojetí	T, JS, AT, TV	T, JS, AT, TV	A, T, JS, AT, TV	A, T, JS, AT, TV	A, T, JS, AT, TV
Seberegulace a sebeorganizace	T, JS, AT, TV	T, JS, AT, TV	T, JS, AT, TV	T, JS, AT, TV	T, JS, AT, TV,
Psychohygiena	AT, TV	AT, TV	AT, TV	AT, TV	AT, TV
Kreativita	A, T, JS, AT, TV	A, T, JS, AT, TV	A, T, JS, AT, TV	A, T, JS, AT, TV	A, T, JS, AT, TV
Poznávání lidí	T, JS, AT, TV	T, JS, AT, TV	A, T, JS, AT, TV	A, T, JS, AT, TV	A, T, JS, AT, TV
Mezilidské vztahy	A, T, JS, AT, TV	A, T, JS, AT, TV	A, T, JS, AT, TV	A, T, JS, AT, TV	A, T, JS, AT, TV
Komunikace	A, T, JS, AT, TV	A, T, JS, AT, TV	A, T, JS, AT, TV	A, T, JS, AT, TV	A, T, JS, AT, TV
Kooperace a kompetence	A, T, JS, AT, TV	A, T, JS, AT, TV	A, T, JS, AT, TV	A, T, JS, AT, TV	A, T, JS, AT, TV
Řešení problémů a rozhodovací dovednosti	A, T, JS, AT, TV	A, T, JS, AT, TV	A, T, JS, AT, TV	A, T, JS, AT, TV	A, T, JS, AT, TV
Hodnoty, postoje, praktická etika	T, JS, AT, TV	T, JS, AT, TV	A, T, JS, AT, TV	A, T, JS, AT, TV	A, T, JS, AT, TV

Výchova demokratického občana (VDO)

TO	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník
Občanská společnost a škola	JS	JS	JS	JS	JS
Občan, občanská společnost a stát	JS	JS	JS		
Formy participace občanů v politickém životě			JS	JS	JS
Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování			JS	JS	JS

Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (VMEGS)

TO	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník
Evropa a svět nás zajímá	JS	JS	JS	JS	JS
Objevujeme Evropu a svět	JS	JS	JS	JS	JS
Jsme Evropané	JS	JS	JS	JS	JS

Multikulturní výchova (MkV)

TO	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník
Kulturní díference	JS	JS	A, JS	A, JS	A, JS
Lidské vztahy	JS	JS	JS	JS	JS
Etnický původ	JS	JS	JS	JS	JS
Multikulturalit a	JS	JS	A, JS		
Princip sociálního smíru a solidarity			A, JS	A, JS	A, JS

Environmentální výchova (EV)

TO	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník
Ekosystémy	JS	JS	JS	JS	JS
Základní podmínky života	JS	JS	JS	JS	JS
Lidské aktivity a problémy životního prostředí	TV, JS	TV, JS	TV, JS	TV, JS	TV, JS
Vztah člověka k prostředí	AT, JS	AT, JS	AT, JS	AT, JS	AT, JS

Mediální výchova (MV)

TO	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník
Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení	JS	JS	T, JS	T, JS	T, JS
Interpretace vztahů mediálních sdělení a reality			T, JS	T, JS	T, JS
Stavba mediálních sdělení			T, JS	T, JS	T, JS
Vnímání autora mediálních sdělení			T, JS	T, JS	T, JS
Fungování a vliv médií ve společnosti			T, JS	T, JS	T, JS
Tvorba mediálního sdělení	T, JS	T, JS	T, JS	T, JS	T, JS
Práce v realizačním týmu	T, JS, AT	T, JS, AT	T, JS, AT	T, JS, AT	T, JS, AT

4 UČEBNÍ PLÁN DLE RVP ZV

Vzdělávací oblasti	Vzdělávací předměty	1.r.	2.r.	3.r.	4.r.	5.r.	DČD
Jazyk a jazyková komunikace	ANGLICKÝ JAZYK	3	3	3	3	3	6
	TRIVIUM	10	10	12	12	14	5
Matematika a její aplikace							
Umění a kultura	ATELIÉR	3	3	3	3	3	3
Člověk a zdraví	TĚLESNÁ VÝCHOVA	2	2	2	2	2	-
Člověk a jeho svět	JEDEN SVĚT	4	4	4	4	4	2
Informační a komunikační technologie							
Člověk a svět práce							
Celkem (118)		22	22	24	24	26	16

Poznámky k učebnímu plánu:

Vyučovací předmět TRIVIUM odpovídá vzdělávacímu obsahu oboru Český jazyk a literatura a oboru Matematika a její aplikace a je ve 4. a 5. ročníku doplněno o vzdělávací obsah Feuersteinovo instrumentální obohacování.

Vyučovací předmět ANGLICKÝ JAZYK odpovídá vzdělávacímu obsahu oboru Anglický jazyk.

Vyučovací předmět JEDEN SVĚT je tvořen vzdělávacím obsahem oborů Člověk a jeho svět, Informační a komunikační technologie a Člověk a svět práce.

Vyučovací předmět ATELIÉR odpovídá vzdělávacímu obsahu oborů Hudební výchova a Výtvarná výchova a oblasti Umění a kultura.

Vyučovací předmět TĚLESNÁ VÝCHOVA je tvořen vzdělávacím obsahem oboru Tělesná výchova z oblasti Člověk a zdraví.

Celkový součet hodin na I. stupni je 118. Jde o součet počtu vyučovacích hodin za týden ve všech pěti ročnících dohromady.

5 UČEBNÍ OSNOVY

5.1 Učební osnovy pro 1. stupeň

Název vyučovacího předmětu: **TRIVIUM**

Obsahové vymezení

Vyučovací předmět je tvořen vzdělávacím obsahem oborů Český jazyk a literatura a příslušnými tematickými okruhy průřezových témat a vzdělávacím obsahem oboru Matematika a její aplikace a příslušnými tematickými okruhy průřezových témat.

Časové vymezení	1.r.	2.r.	3.r.	4.r.	5.r.	DČD
TRIVIUM	10	10	12	12	14	5

ORGANIZAČNÍ VYMEZENÍ

Výuka probíhá ve třídě s využitím pomůcek, učebnic a počítačů s výukovými programy, i v dalších prostorách školy. Realizována je také i mimo školní prostory – různá kulturní, sportovní, vzdělávací zařízení (kino, divadlo, beseda, muzea, knihovna...), nebo venku a v přírodě. Výuka TRIVIA probíhá ve věkově smíšené skupině, kdy se často uplatňuje učení se navzájem, ale také individuální práce jednotlivce, či práce ve dvojicích. Kde je to možné, ponecháváme volbu výběru učiva na žákovi. Vzdělávací obsah je žákům nabízen nenásilně tak, aby jej vnímali jako běžnou součást našeho života a jeho použití jim přinášelo smysl. Ve třídách jsou připraveny pomůcky pro výuku čtení, psaní, mluvnice, literatury a slohu, využívají se i učebnice, pracovní sešity či písanky, dále jsou ve třídách kromě učebnic a pracovních sešitů podle metody prof. Hejného také připraveny pomůcky k výuce aritmetiky a geometrie. Primárním cílem je naučit žáky číst, psát a počítat. Klademe důraz na čtení s porozuměním. Přehled výstupů tedy není v plánu okruhů učiva seřazen chronologicky nebo doplněn údaji o příslušném ročníku. Důležitější, než příslušný ročník školní docházky je aktuální úroveň žáka; žáci nemusí postupovat daným jednotným pořadím činností, ale mohou si vybírat z nabídky podle svého zájmu a pracovat svým individuálním tempem. Je tedy například možné, aby se žák, který ještě nezvládl techniku psaní, ale umí číst, s pomocí průvodce zabýval slovními druhy nebo větnou skladbou, či je možné, aby se žák, který ještě nezvládl operace s čísly, ale zajímá se o číselnou řadu, se s pomocí průvodce zabýval numerací, porovnáváním čísel nebo zaokrouhlováním. V případech, kdy si žák vybere oblast, ke které nemá potřebné dílčí zkušenosti, mu průvodce doporučí, jaké učivo si potřebuje osvojit před započítím práce v dané oblasti.

Materiály, které žáci během výuky zpracovali, si po poskytnutí zpětné vazby pedagogem zakládají do svého portfolia. To slouží jako doklad postupu každého žáka. Při vedení portfolia se žáci učí třídit a zakládat své pracovní materiály. Portfolio je součástí podkladů pro slovní hodnocení školní práce žáků.

VZDĚLÁVACÍ OBSAH VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU TRIVIUM NA 1. STUPNI ZŠ

Očekávané výstupy stanovené RVP ke konci 5. ročníku	Učivo
KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA	
<ul style="list-style-type: none"> ● Žák čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas; ● rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodné pro daný věk, podstatné informace zaznamenává; ● posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení; ● reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta; ● vede správně dialog, telefonicky rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku; ● rozpoznává manipulativní komunikaci v reklamě; ● volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru; ● rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace; ● píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry; ● sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržáním časové posloupnosti. 	<ul style="list-style-type: none"> ● čtení – praktické čtení (technika čtení, čtení pozorné, plynulé, znalost orientačních prvků v textu); věcné čtení (čtení jako zdroj informací, čtení vyhledávací, klíčová slova) ● naslouchání – praktické naslouchání (zdvořilé, vyjádření kontaktu s partnerem); věcné naslouchání (pozorné, soustředěné, aktivní – zaznamenat slyšené, reagovat otázkami) ● mluvený projev – základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost), vyjadřování závislé na komunikační situaci; komunikační žánry: pozdrav, oslovení, omluva, prosba, vzkaz, zpráva, oznámení, vypravování, dialog na základě obrazového materiálu; základní komunikační pravidla (oslovení, zahájení a ukončení dialogu, střídání rolí mluvčího a posluchače, zdvořilé vystupování), mimojazykové prostředky řeči (mimika, gesta) ● písemný projev – základní hygienické návyky (správné sezení, držení psacího náčiní, hygiena zraku, zacházení s grafickým materiálem); technika psaní (úhledný, čitelný a přehledný písemný projev, formální úprava textu); žánry písemného projevu: adresa, blahopřání, pozdrav z prázdnin, omluvenka; zpráva, oznámení, pozvánka, vzkaz, inzerát, dopis, popis; jednoduché tiskopisy (příhláška, dotazník), vypravování
JAZYKOVÁ VÝCHOVA	
<ul style="list-style-type: none"> ● Žák si uvědomuje účelnost pravidel a norem užívání jazyka i jiných kódů (včetně pravidel pravopisných a výslovnostních); 	<ul style="list-style-type: none"> ● zvuková stránka jazyka – sluchové rozlišení hlásek, výslovnost samohlásek, souhlásek a souhláskových skupin,

<ul style="list-style-type: none"> ● využívá slovotvorný rozbor i rozbor stavby slova mj. pro pochopení a vysvětlení významu slova; ● využívá vztahů ve slovní zásobě při produkci i recepci textu; ● si uvědomuje hodnoty, které může mít vyjádření v různých situacích, snaží se je sledovat ve vlastním projevu a vyžadovat od druhých; ● rozlišuje slova spisovná (a jejich nespisovné tvary) a nespisovná a účelně je používá; ● ve zvýšené míře věnuje pozornost kladným i záporným hodnotám veřejného dorozumívání a vytváří si postupně povědomí o žádoucích kvalitách veřejného projevu mluveného i psaného; ● v psaném projevu uplatňuje vědomosti o psaní souhláskových skupin, předložek a předpon s- a z-, o koncovkách přídavných jmen a shodě přísudku s podmětem téměř ve všech případech; ● ovládá interpunkci v jednoduchých souvětích. 	<p>modulace souvislé řeči (tempo, intonace, přízvuk)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● slovní zásoba a tvoření slov – slova a pojmy, význam slov, slova jednoznačná a mnohoznačná, antonyma, synonyma, homonyma; stavba slova (kořen, část předponová a příponová, koncovka) ● tvarosloví – slovní druhy, tvary slov ● skladba – věta jednoduchá a souvětí, základní skladební dvojice ● pravopis – lexikální, základy morfologického (koncovky podstatných jmen a přídavných jmen tvrdých a měkkých) a syntaktického (shoda přísudku s holým podmětem)
LITERÁRNÍ VÝCHOVA	
<ul style="list-style-type: none"> ● Žák vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je; ● volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma; ● rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů; ● při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy. 	<ul style="list-style-type: none"> ● poslech literárních textů ● zážitkové čtení a naslouchání ● tvořivé činnosti s literárním textem – přednes vhodných literárních textů, volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu, dramatizace, vlastní výtvarný doprovod ● základní literární pojmy – literární druhy a žánry: rozpočítadlo, hádanka, říkanka, báseň, pohádka, bajka, povídka; spisovatel, básník, kniha, čtenář; divadelní představení, herec, režisér; verš, rým, přirovnání

ČÍSLO A POČETNÍ OPERACE	
<ul style="list-style-type: none"> ● Žák využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení; ● Provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel; ● Zaokrouhluje přirozená čísla, provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel; ● Řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v celém oboru přirozených čísel. 	<ul style="list-style-type: none"> ● přirozená čísla, celá čísla, desetinná čísla, zlomky ● zápis čísla v desítkové soustavě a jeho znázornění (číselná osa, teploměr, model) ● násobilka ● vlastnosti početních operací s čísly ● písemné algoritmy početních operací
ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY	
<ul style="list-style-type: none"> ● Žák čte a sestavuje jednoduché tabulky a diagramy. ● Vyhledává, sbírá a třídí data. 	<ul style="list-style-type: none"> ● závislosti a jejich vlastnosti ● diagramy, grafy, tabulky, jízdní řády
GEOMETRIE V ROVINĚ I PROSTORU	
<ul style="list-style-type: none"> ● Žák narýsuje a znázorní základní rovinné útvary, užívá jednoduché konstrukce. ● Sčítá a odčítá graficky úsečky; určí délku lomené čáry, obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran. ● Sestrojí rovnoběžky a kolmice. Určí obsah obrazce pomocí čtvercové sítě a užívá základní jednotky obsahu. ● Rozpozná a znázorní ve čtvercové síti jednoduché osově souměrné útvary a určí osu souměrnosti útvaru překládáním papíru 	<ul style="list-style-type: none"> ● základní útvary v rovině – lomená čára, přímka, polopřímka, úsečka, čtverec, kružnice, obdélník, trojúhelník, kruh, čtyřúhelník, mnohoúhelník ● základní útvary v prostoru – kvádr, krychle, jehlan, koule, kužel, válec ● délka úsečky; jednotky délky a jejich převody ● obvod a obsah obrazce ● vzájemná poloha dvou přímek v rovině ● osově souměrné útvary
NESTANDARDNÍ APLIKAČNÍ ÚLOHY A PROBLÉMY	
<ul style="list-style-type: none"> ● Řeší jednoduché praktické slovní úlohy a problémy, jejichž řešení je do značné míry nezávislé na obvyklých postupech a algoritmech školské matematiky. 	<ul style="list-style-type: none"> ● slovní úlohy ● číselné a obrázkové řady ● magické čtverce ● prostorová představivost

FEUERSTEINOVO INSTRUMENTÁLNÍ OBOHACOVÁNÍ

- | | |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none">● žák rozvíjí jednotlivé kognitivních funkce, učí se budovat a plánovat pracovní strategie● žák pracuje na rozvoji svého pojmového myšlení učí se reflexi vlastních poznávacích procesů | <ul style="list-style-type: none">● strategie efektivního učení● reflexe vlastního myšlení● tvorba plánu● problém z více stran● moje vnímání vs. vnímání druhými● co je dané a co je vnímání |
|--|---|

NÁZEV VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU: **ANGLICKÝ JAZYK**

Obsahové vymezení

Vyučovací předmět je tvořen vzdělávacím obsahem oborů Cizí jazyk a příslušnými tematickými okruhy průřezových témat.

Časové vymezení

	1.r.	2.r.	3.r.	4.r.	5.r.	DČD
ANGLICKÝ JAZYK	3	3	3	3	3	6

Organizační vymezení

Výuka probíhá od 1. ročníku ve třídě s využitím pomůcek, anglicky psaných knih a počítačů s výukovými programy či v dalších prostorách školy i mimo ni. Žák vnímá cizí jazyk, jeho odlišnost od mateřského jazyka, učí se porozumět základním pokynům, reaguje na ně celým tělem, nacvičuje správnou výslovnost. Žáci jsou vedeni k porozumění, aktivnímu mluvení. Později jsou žáci vedeni i ke čtení a nakonec k psanému projevu. Jazyk si osvojují co nejpřirozenějším způsobem, průvodce používá cizí jazyk jako primární komunikační nástroj, hojně je používána metoda “Learning by Doing”, tedy anglický mluvčí s žáky provozuje pracovní, výtvarné, hudební či tělovýchovné aktivity.

Vzdělávací obsah vyučovacího předmětu **ANGLICKÝ JAZYK** na 1. stupni ZŠ

Očekávané výstupy stanovené RVP ke konci 5. ročníku	Učivo
ŘEČOVÉ DOVEDNOSTI, MLUVENÍ, ČTENÍ A POSLECH S POROZUMĚNÍM, PSANÍ	
<ul style="list-style-type: none">● Žák rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností, a reaguje na ně verbálně i neverbálně● zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky setkal● rozumí obsahu jednoduchého krátkého psaného textu, pokud má k dispozici vizuální oporu● rozumí obsahu jednoduchého krátkého mluveného textu, který je pronášen pomalu, zřetelně a s pečlivou výslovností, pokud má k dispozici vizuální oporu● přiřadí mluvenou a psanou podobu téhož slova či slovního spojení	<ul style="list-style-type: none">● zvuková a grafická podoba jazyka – fonetické znaky (pasivně), základní výslovnostní návyky,● vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov● slovní zásoba – základní slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem● tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, povolání, lidské tělo, jídlo, oblékání, nákupy, bydliště, dopravní prostředky, kalendářní rok (svátky, roční období, měsíce, dny v týdnu, hodiny), zvířata, příroda, počasí● mluvnice – základní gramatické struktury a typy vět, jsou-li součástí pamětně osvojeného repertoáru (jsou tolerovány elementární chyby, které

<ul style="list-style-type: none"> ● píše slova a krátké věty na základě textové a vizuální předlohy ● žák rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností ● rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu ● rozumí jednoduchému poslechovému textu, pokud je pronášen pomalu a zřetelně a má k dispozici vizuální oporu ● žák se zapojí do jednoduchých rozhovorů ● sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat ● odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat a podobné otázky pokládá ● žák vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu, který se vztahuje k osvojovaným tématům ● rozumí jednoduchým krátkým textům z běžného života, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu ● žák napíše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení o sobě, rodině, činnostech a událostech z oblasti svých zájmů a každodenního života ● vyplní osobní údaje do formuláře 	<p>nenarušují smysl sdělení a porozumění)</p>
---	---

Název vyučovacího předmětu: **JEDEN SVĚT**

Obsahové vymezení

Vyučovací předmět je tvořen vzdělávacím obsahem oborů Člověk a jeho svět, Člověk a svět práce a Informační a komunikační technologie a její aplikace a příslušnými tematickými okruhy průřezových témat.

Ve škole probíhají ve čtyřletých cyklech celoroční projekty. Témata projektů se opakují. Témata jsou 4 a cyklicky se opakují: **Vnímáme své kořeny** (historie od pravěku po současnost, s důrazem na tradice, čas a jeho uspořádání a proměny v čase), **Různé tváře přírody** (biotopy ČR a anatomie a fyziologie člověka), **Člověk je tvor společenský** (lidská společnost), **Země v našich rukou** (Berounsko, Česká republika, Evropa, světadíly). Souhrnně tvoří náplň předmětu JEDEN SVĚT.

Časové vymezení

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	DČD
4	4	4	4	4	2

Organizační vymezení

Výuka probíhá primárně mimo školu, ale může probíhat i ve třídě s využitím pomůcek a počítačů s výukovými programy či v dalších prostorách školy. Se zvláštním důrazem je využíván pobyt v přírodě, návštěvy výstav, besedy ve škole i mimo ni, manipulace s reálnými předměty a pohyb v prostředích, kterých se výuka týká.

Pro praktickou realizaci propojení poznatků a dovedností z různých předmětů (matematika, jazyk, přírodověda, historie, vlastivěda, umění, pracovní činnosti, zdravý životní styl a ekologie) nejlépe vyhovuje práce v tematických projektech. V rámci projektů získávají žáci propojené informace, které umožňují globální pohled na svět. Využívají se autentické zážitky dětí, jejich zájem a naladění věnovat se určitému předmětu. Aktivity v rámci projektů jsou voleny tak, aby žáci mohli spolupracovat, vzájemně si radit a pomáhat, pracovat ve věkově smíšených skupinách pro společný cíl a na společném řešení problému. Při takovéto spolupráci (ve dvojicích, ve skupinách) pak mohou žáci pozorovat různé metody práce u svých spolužáků – mohou zkoušet, experimentovat a poznávat jaké styly a metody práce jim samotným nejvíce vyhovují. Průvodce podle potřeby a náročnosti aktivit pracuje s celou skupinou dětí, kdy vysvětlí a nabídne dětem různé možnosti práce, nebo postupně pracuje s menšími skupinami. Během individuální činnosti konzultuje nebo pomáhá jednotlivcům. V projektech je kladen důraz na týmovou práci, vrstevnické učení, řešení praktických úkolů a propojování učiva z různých vzdělávacích oborů.

Celoroční projekty probíhají ve čtyřletých cyklech, které jsou společné pro všechny ročníky na 1.st. Témata se opakují stále dokola:

Vnímáme své kořeny

(historie od vzniku planet a Země, po současnost)

Různé tváře přírody

(biotopy ČR: louky, pole, pastviny, vodstvo, lesy, horské oblasti, lidská sídla; biomy světa: stepi, savany, plantáže, vodstvo, pralesy a tajgy, velehory, lidská sídla, extrémní oblasti, anatomie a fyziologie člověka)

Člověk je tvor společenský

společnost (rodina, zájmová činnost, profese, charitativní a nezisková činnost, lidská práva, obchod a konzumní společnost, konkrétní společenské nebo ekologické problémy v okolí, filosofie a náboženství)

Země v našich rukou

(Berounsko, Česká republika, Evropa, Asie, Afrika, Amerika, Austrálie, Arktida a Antarktida)

Předmět doplňují experimenty, při kterých se žáci učí postupně pracovat sami podle návodu a zaznamenávat si výsledky svých pozorování. Výsledky své práce mají žáci možnost prezentovat jako skupina nebo jako jednotlivci. Přijímají tak okamžitou zpětnou vazbu od svých spolužáků - případně s dalšími návrhy a doporučeními. Při společných prezentacích si žáci vzájemně předávají informace, které zjistili a zpracovali, a mají možnost klást další otázky. Společné prezentace všech prací dětí ukazují ostatním mnoho možností, jak se dá stejné téma různě zpracovat (nápady, způsoby práce).

V rámci předmětu JEDEEN SVĚT se žáci v 1. až 5. ročníku učí základním rukodělným dovednostem a získávají zkušenosti a návyky z předmětu Člověk a svět práce.

V rámci tohoto předmětu je vyučován i předmět Informační a komunikační technologie.

Vzdělávací obsah vyučovacího předmětu JEDEEN SVĚT na 1. stupni ZŠ

Očekávané výstupy stanovené RVP ke konci 5. ročníku	Učivo
VNÍMÁME SVÉ KOŘENY	
<ul style="list-style-type: none">● Žák pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy● uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití, zvycích a o práci lidí; na příkladech porovnává minulost a současnost	<ul style="list-style-type: none">● orientace v čase a časový řád – určování času, čas jako fyzikální veličina, kalendáře, režim dne, roční období● dějiny jako časový sled událostí, letopočet, generace● současnost a minulost v našem životě – proměny způsobu života, bydlení, předměty denní potřeby● současnost a minulost naší vlasti

<ul style="list-style-type: none"> ● rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti ● rozeznává současné a minulé a orientuje se v hlavních reáliích minulosti a současnosti naší vlasti s využitím regionálních specifik ● srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti ● využívá archivů, knihoven, sbírek muzeí a galerií jako informačních zdrojů pro pochopení minulosti; zdůvodní základní význam chráněných částí přírody, nemovitých i movitých kulturních památek ● objasní historické důvody pro zařazení státních svátků a významných dnů 	<ul style="list-style-type: none"> ● regionální památky – péče o památky, lidé a obory zkoumající minulost ● báje, mýty, pověsti – minulost kraje a předků, domov, vlast, rodný kraj ● státní svátky a významné dny
RŮZNÉ TVÁŘE PŘÍRODY	
<ul style="list-style-type: none"> ● vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích ● založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu ● provádí jednoduché pokusy u skupiny známých látek, určuje jejich společné a rozdílné vlastnosti a změří základní veličiny pomocí jednoduchých nástrojů a přístrojů ● zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy 	<ul style="list-style-type: none"> ● Vesmír a Země – sluneční soustava, den a noc, roční období ● voda a vzduch – výskyt, vlastnosti a formy vody, oběh vody v přírodě, vlastnosti, složení, proudění vzduchu, význam pro život ● látky a jejich vlastnosti – třídění látek, změny látek a skupenství, vlastnosti, porovnávání látek a měření veličin s praktickým užíváním základních jednotek ● Biotopy: louka, pole, pastvina, vodstvo ČR, lesy, horské oblasti ● biomy: stepi, savany, plantáže, vodstvo světa, pralesy a tajgy, velehory ● lidské tělo – životní potřeby a projevy, základní stavba a funkce, pohlavní

<p>mezi organismy a nachází shody a rozdíly v přizpůsobení organismů prostředí</p> <ul style="list-style-type: none"> • roztrídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě • porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy • objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka • zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat • stručně charakterizuje specifické přírodní jevy a z nich vyplývající rizika vzniku mimořádných událostí, v modelové situaci prokáže schopnost se účinně chránit • využívá poznatků o lidském těle k vysvětlení základních funkcí jednotlivých orgánových soustav a podpoře vlastního zdravého způsobu života • uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle; projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví • uplatňuje ohleduplné chování k druhému pohlaví, orientuje se v bezpečných způsobech sexuálního 	<p>rozdíly mezi mužem a ženou, základy lidské reprodukce</p> <ul style="list-style-type: none"> • péče o zdraví, zdravá výživa – denní režim, pitný režim, pohybový režim, zdravá strava; nemoc, drobné úrazy a poranění, první pomoc, úrazová zábrana; hygiena • základy sexuální výchovy, biologické a psychické změny v dospívání, etická stránka sexuality, HIV/AIDS (cesty přenosu) • charakterizuje na příkladech rozdíly mezi drobným, závažným a život ohrožujícím zraněním • v modelové situaci určí život ohrožující zranění
--	--

<p>chování mezi chlapci a děvčaty v daném věku</p> <ul style="list-style-type: none"> ● rozlišuje jednotlivé etapy lidského života a orientuje se ve vývoji dítěte před jeho narozením ● rozpozná život ohrožující zranění ● ošetří drobná poranění a zajistí lékařskou pomoc 	
ČLOVĚK JE TVOR SPOLEČENSKÝ	
<ul style="list-style-type: none"> ● rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi ● rozlišuje jednotlivé etapy lidského života ● účelně plánuje svůj čas pro učení, práci, zábavu a odpočinek podle vlastních potřeb s ohledem na oprávněné nároky jiných osob ● projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků, jejich přednostem i nedostatkům, rozlišuje základní rozdíly mezi jednotlivci, obhájí při konkrétních činnostech své názory, popřípadě připustí svůj omyl, dohodne se na společném postupu a řešení se spolužáky ● odvodí význam a potřebu různých povolání a pracovních činností ● dodržuje zásady bezpečného chování tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných ● uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události ● reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech ● ošetří drobná poranění a zajistí lékařskou pomoc 	<ul style="list-style-type: none"> ● zájmová činnost, zájmové spolky ● mezilidské vztahy, komunikace ● profese, práce fyzická a duševní, zaměstnání stres a jeho rizika; ● situace hromadného ohrožení ● bezpečné chování v silničním provozu v roli chodce a cyklisty ● uplatňuje bezpečné způsoby pohybu a chování v silničním provozu při cestě do školy a ze školy, charakterizuje nebezpečná místa ● prokazuje v situaci dopravního hřiště bezpečné způsoby chování a jednání v roli cyklisty ● uvede základní ochranné prvky v silniční dopravě v roli chodce a cyklisty, cíleně je používá ● charakterizuje bezpečné a ohleduplné jednání v prostředcích hromadné přepravy a při akcích školy je uplatňuje ● v modelových situacích (vycházka, výlet) vyhodnotí nebezpečná místa v silničním provozu a v hromadné dopravě a určuje vhodný způsob bezpečného chování ● krizové situace – vhodná a nevhodná místa pro hru ● bezpečnostní prvky ● dopravní značky ● dopravní situace s cyklistou a chodcem

<ul style="list-style-type: none"> ● chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná; v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiného žáka ● uplatňuje základní pravidla účastníků silničního provozu ● uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; ● rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času; uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných ● vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista ● rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času ● ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek ● vyjádří na základě vlastních zkušeností základní vztahy mezi lidmi, vyvodí a dodržuje pravidla pro soužití ve škole, mezi chlapci a dívkami, v rodině, v obci (městě) ● uplatňuje základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou ● předvede v modelových situacích osvojené jednoduché způsoby odmítání návykových látek ● rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už tolerovat nemohou a která porušují základní 	<ul style="list-style-type: none"> ● pravidla silničního provozu ● určí vhodná místa pro hru a trávení volného času - uvede možná nebezpečí i způsoby, jak jim čelit ● bezpečné chování v rizikovém prostředí ● návykové látky, hrací automaty a počítače, závislost ● odmítání návykových látek ● nebezpečí komunikace prostřednictvím elektronických médií ● označování nebezpečných látek ● šikana, týrání, sexuální a jiné zneužívání, brutalita a jiné formy násilí v médiích ● stručně charakterizuje specifické přírodní jevy a z nich vyplývající rizika vzniku mimořádných událostí; v modelové situaci prokáže schopnost se účinně chránit ● v modelových situacích ohrožení bezpečí v běžných situacích volí správné situace ochrany, přivolání pomoci i pomoci jiným ● uvede přírodní jevy i jiné situace, které mohou ohrozit lidské zdraví a životy, vymezí (vybere z příkladů) vhodný způsob ochrany ● v modelových situacích prokáže schopnost vhodně reagovat na pokyny dospělých a jednat v souladu s pravidly ochrany ● přivolání pomoci v případě ohrožení fyzického a duševního zdraví ● služby odborné pomoci, čísla tísňového volání, správný způsob volání na tísňovou linku ● mimořádné události a rizika ohrožení s nimi spojená ● postup v případě ohrožení (varovný signál, evakuace, zkouška sirén); požáry (příčiny a prevence vzniku požárů, ochrana a evakuace při
---	--

<p>lidská práva nebo demokratické principy</p> <ul style="list-style-type: none"> ● orientuje se v základních formách vlastnictví; používá peníze v běžných situacích ● odhadne a zkontroluje cenu nákupu a vrácené peníze, na příkladu ukáže nemožnost realizace všech chtěných výdajů, - vysvětlí, proč spořit, kdy si půjčovat a jak vracet dluhy ● poukáže v nejbližším společenském a přírodním prostředí na změny a některé problémy a navrhne možnosti zlepšení životního prostředí obce (města) 	<p>požáru); integrovaný záchranný systém</p> <ul style="list-style-type: none"> ● ví, kdy použít čísla tísňového volání 112, 150, 155 a 158 ● v modelové situaci použije správný způsob komunikace s operátory tísňové linky ● dokáže použít krizovou linku a nezneužívá ji ● čísla tísňového volání - správný způsob volání na tísňovou linku ● charitativní a nezisková činnost, pomoc nemocným, sociálně slabým ● krizové situace (šikana, týrání, sexuální zneužívání atd.), brutalita a jiné formy násilí v médiích, služby odborné pomoci ● prevence zdraví ● odmítání návykových látek, hrací automaty a počítače ● vlastnosti lidí, pravidla slušného chování, principy demokracie ● základní lidská práva a práva dítěte, práva a povinnosti žáků školy, protiprávní jednání, právní ochrana občanů a majetku, soukromého vlastnictví, duševních hodnot politické strany ● obchod, firmy vlastnictví – soukromé, veřejné, osobní, společné; hmotný a nehmotný majetek; peníze problémy konzumní společnosti ● pozná české mince a bankovky - uvede příklad využití platební karty - odhadne cenu základních potravin a celkovou cenu nákupu - zkontroluje, kolik peněz je vráceno při placení - vlastními slovy vyjádří, co znamená, že je banka správce peněz ● porovná svá přání a potřeby se svými finančními možnostmi ● sestaví jednoduchý osobní rozpočet
--	--

	<ul style="list-style-type: none"> ● objasní, jak řešit situaci, kdy jsou příjmy větší než výdaje ● objasní, jak řešit situaci, kdy jsou příjmy menší než výdaje ● na příkladech objasní rizika půjčování peněz ● právo a spravedlnost (korupce), ● reklamace ● rozpočet, příjmy a výdaje domácnosti; ● hotovostní a bezhotovostní forma peněz, ● způsoby placení; ● banka jako správce peněz, úspory, půjčky ● uvede příklady základních příjmů a výdajů domácnosti ● na příkladu vysvětlí, jak reklamovat zboží ● konkrétní společenské nebo ekologické problémy v okolí globální problémy reklamní vlivy ● filosofie a náboženství podoby a projevy kultury, kulturní instituce, masová kultura a subkultura
ZEMĚ V NAŠICH RUKOU	
<ul style="list-style-type: none"> ● vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí ● pojmenuje některé rodáky, kulturní či historické památky, významné události regionu, interpretuje některé pověsti nebo báje spjaté s místem, v němž žije začlení svou obec (město) do příslušného kraje a obslužného centra ČR, pozoruje a popíše změny v nejbližším okolí, obci (městě) ● rozliší přírodní a umělé prvky v okolní krajině a vyjádří různými způsoby její estetické hodnoty a rozmanitost 	<ul style="list-style-type: none"> ● domov – prostředí domova, orientace v místě bydliště ● škola – prostředí školy, činnosti ve škole, okolí školy, bezpečná cesta do školy ● obec (město), místní krajina – její části, poloha v krajině, minulost a současnost obce (města), význačné budovy, dopravní síť ● okolní krajina (místní oblast, region) – zemský povrch a jeho tvary, vodstvo na pevnině, rozšíření půd, rostlinstva a živočichů, vliv krajiny na život lidí, působení lidí na krajinu a životní prostředí, orientační body a linie, světové strany

<ul style="list-style-type: none"> ● určí a vysvětlí polohu svého bydliště nebo pobytu vzhledem ke krajině a státu ● určí světové strany v přírodě i podle mapy, orientuje se podle nich a řídí se podle zásad bezpečného pohybu a pobytu v přírodě ● rozlišuje mezi náčrty, plány a základními typy map; vyhledává jednoduché údaje o přírodních podmínkách a sídlištích lidí na mapách naší republiky ● rozlišuje hlavní orgány státní moci a některé jejich zástupce, symboly našeho státu a jejich význam ● zprostředkuje ostatním zkušenosti, zážitky a zajímavosti z vlastních cest a porovná způsob života a přírodu v naší vlasti i v jiných zemích ● vyhledává jednoduché údaje o přírodních podmínkách a sídlištích lidí na mapách, vyhledá typické regionální zvláštnosti přírody, osídlení, hospodářství a kultury, jednoduchým způsobem posoudí jejich význam z hlediska přírodního, historického, politického, správního a vlastnického 	<ul style="list-style-type: none"> ● Česká republika ● regiony ČR – Praha a vybrané oblasti ČR, surovinové zdroje, výroba, služby a obchod ● naše vlast – domov, krajina, národ, základy státního zřízení a politického systému ČR, státní správa a samospráva, státní symboly ● Evropa a svět – kontinenty, evropské státy, EU, cestování ● mapy obecně zeměpisné a tematické – obsah, grafika, vysvětlivky
---	---

Informační a komunikační technologie	
Očekávané výstupy stanovené RVP ke konci 5. ročníku	Učivo
ZÁKLADY PRÁCE S POČÍTAČEM	
<ul style="list-style-type: none"> ● žák ovládá základní obsluhu počítače ● dodržuje pravidla bezpečné a zdravotně nezávadné práce s výpočetní technikou 	<ul style="list-style-type: none"> ● základní pojmy informační činnosti – informace, informační zdroje, informační instituce struktura, ● funkce a popis počítače a přídatných zařízení ● operační systémy a jejich základní funkce ● seznámení s formáty souborů (doc, gif) ● multimediální využití počítače ● jednoduchá údržba počítače, postupy při běžných problémech s hardwarem a softwarem ● zásady bezpečnosti práce a prevence zdravotních rizik spojených s dlouhodobým využíváním výpočetní techniky
VYHLEDÁVÁNÍ INFORMACÍ A KOMUNIKACE	
<ul style="list-style-type: none"> ● při vyhledávání informací na internetu používá jednoduché a vhodné cesty ● vyhledává informace na portálech, v knihovnách a databázích ● komunikuje pomocí internetu či jiných běžných komunikačních zařízení 	<ul style="list-style-type: none"> ● společenský tok informací (vznik, přenos, transformace, zpracování, distribuce informací) ● základní způsoby komunikace (e-mail, chat, telefonování) ● metody a nástroje vyhledávání informací ● formulace požadavku při vyhledávání na internetu, vyhledávací atributy
ZPRACOVÁNÍ A VYUŽITÍ INFORMACÍ	
<ul style="list-style-type: none"> ● pracuje s textem a obrázkem v textovém a grafickém editoru ● pracuje v aplikacích pro distanční výuku (google classroom, kalendář a meet) 	<ul style="list-style-type: none"> ● základní funkce textového a grafického editoru ● základní prvky a funkce Google aplikací

Člověk a svět práce

PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM

- | | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none">● žák vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu● využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic● volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu● udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; | <ul style="list-style-type: none">● vlastnosti materiálu (přírodniny, modelovací hmota, papír a karton, textil, drát, fólie aj.)● pracovní pomůcky a nástroje – funkce a využití● jednoduché pracovní operace a postupy, organizace práce● lidové zvyky, tradice, řemesla |
|---|--|

KONSTRUKČNÍ ČINNOSTI

- | | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">● provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž● pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu● dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu | <ul style="list-style-type: none">● stavebnice (plošné, prostorové, konstrukční), sestavování modelů● práce s návodem, předlohou, jednoduchým náčrtem |
|--|--|

PĚSTITELSKÉ PRÁCE

- | | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">● provádí jednoduché pěstitelské činnosti, samostatně vede pěstitelské pokusy a pozorování● ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové i jiné rostliny● volí podle druhu pěstitelských činností správné pomůcky, nástroje a náčiní | <ul style="list-style-type: none">● základní podmínky pro pěstování rostlin, půda a její zpracování,● výživa rostlin, osivo pěstování rostlin ze semen v místnosti, na zahradě (okrasné rostliny, léčivky, koření, zelenina aj.)● pěstování pokojových rostlin● rostliny jedovaté, rostliny jako drogy, alergie |
|--|--|

PŘÍPRAVA POKRMŮ

- | | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none">● orientuje se v základním vybavení kuchyně | <ul style="list-style-type: none">● základní vybavení kuchyně výběr, nákup a skladování potravin |
|---|--|

<ul style="list-style-type: none">● připraví samostatně jednoduchý pokrm● dodržuje pravidla správného stolování a společenského chování● udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch, dodržuje základy hygieny a bezpečnosti práce;● poskytne první pomoc při úrazu v kuchyni	<ul style="list-style-type: none">● jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování● technika v kuchyni – historie a význam
---	--

Název vyučovacího předmětu: **ATELIÉR**

Obsahové vymezení

Vyučovací předmět je tvořen vzdělávacím obsahem oboru Umění a kultura a příslušnými tematickými okruhy průřezovými tématy.

Časové vymezení

	1.ročník	2.ročník	3.ročník	4. ročník	5. ročník	DČD
ATELIÉR	3	3	3	3	3	3

Organizační vymezení

Výuka probíhá ve třídě s využitím výtvarných pomůcek, hudebních nástrojů, v dalších prostorách školy i mimo ni např. návštěvami kulturních akcí, historických památek atd. Přednostně se žáci seznamují s výtvarnými i hudebními technikami s cílem vyjádřit tak svoje prožitky, nápady, představy a postoje a těmito díly naplňují i cíle předmětů TRIVIUM, JEDEN SVĚT a další. Důraz je kladen na propojování výtvarných, hudebních, případně i dramatických prvků v jeden celek. Případně přesah do rituálů - zpěv na kruhu a slavností - rytmus roku?

Vzdělávací obsah vyučovacího předmětu ATELIÉR

Očekávané výstupy stanovené RVP ke konci 5. ročníku	Učivo
<ul style="list-style-type: none">● Žák rytmizuje a melodizuje jednoduché texty, improvizuje v rámci nejjednodušších hudebních forem● Využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře● Reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie● Rozpozná některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální● Zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase● Rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby	<ul style="list-style-type: none">● Rytmizace a melodizace jednoduchých textů, improvizace v rámci nejjednodušších hudebních forem● hra na hudební nástroje – reprodukce motivů, témat, jednoduchých skladbiček pomocí jednoduchých hudebních nástrojů z Orffova instrumentáře, bobotubes, zobcových fléten, apod.● pohybové vyjádření hudby a reakce na změny v proudu znějící hudby – pantomima a pohybová improvizace s využitím tanečních kroků● taktování, pohybový doprovod znějící hudby – dvoudobý, třídobý a čtyřdobý takt, taneční hry se zpěvem, jednoduché lidové tance● záznam vokální hudby – zachycení melodie písně pomocí jednoduchého grafického vyjádření (např. linky), nota jako grafický znak pro tón, zápis rytmu

<ul style="list-style-type: none"> ● Zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase či dvojhlas v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti ● Realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not ● Využívá na základě svých hudebních schopností a dovedností jednoduché popřípadě složitější hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní ● Rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby ● Vytváří v rámci svých individuálních dispozic jednoduché přede hry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace ● Rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků, upozorní na metroritmické, tempové, dynamické i zřetelné harmonické změny ● Ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace 	<p>jednoduché písně, notový zápis jako opora při realizaci písně</p> <ul style="list-style-type: none"> ● hudba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální, lidský hlas a hudební nástroj ● pěvecký a mluvní projev – pěvecké dovednosti (dýchání, výslovnost, nasazení a tvorba tónu, dynamicky odlišený zpěv), hlasová hygiena, rozšiřování hlasového rozsahu ● kvality tónů – délka, síla, barva, výška ● vztahy mezi tóny – souzvuk, akord ● hudební rytmus – realizace písní ve 2/4, 3/4 a 4/4 taktu dvojhlas a vícehlas – prodleva, kánon, lidový dvojhlas apod. ● záznam vokální hudby – zachycení melodie písně pomocí jednoduchého grafického vyjádření (např. linky), nota jako grafický znak pro tón, zápis rytmu jednoduché písně, notový zápis jako opora při realizaci písně ● záznam instrumentální melodie – čtení a zápis rytmického schématu jednoduchého motivu či tématu instrumentální skladby ● hudební styly a žánry – hudba taneční, pochodová, ukolébavka apod. hudební formy – malá písňová forma, velká písňová forma, rondo, variace interpretace hudby – slovní vyjádření (jaká je to hudba a proč je taková) ● intonace, vokální improvizace - diatonické postupy v durových a mollových tóninách (V., III. a I. stupeň, volné nástupy VIII. A spodního V. stupně apod.), hudební hry (ozvěna, otázka – odpověď apod.) rytmizace, melodizace a stylizace, hudební improvizace – tvorba předeher, meziher a doher s využitím tónového materiálu 4. - 5. písně, hudební doprovod (akcentace těžké doby v rytmickém doprovodu, ostinato, prodleva), hudební hry (ozvěna, otázka –
--	--

	<p>odpověď), jednodílná písňová forma (a – b)</p> <ul style="list-style-type: none"> • hudební výrazové prostředky a hudební prvky s výrazným sémantickým nábojem – rytmus, melodie, harmonie, barva, kontrast a gradace, pohyb melodie (melodie vzestupná a sestupná), zvukomalba, metrické, rytmické, dynamické, harmonické změny v hudebním proudu • ztvárnění hudby pohybem s využitím tanečních kroků, pohybové improvizace
<ul style="list-style-type: none"> • rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření (linie, tvary, objemy, barvy, objekty); porovnává je a třídí na základě odlišností vycházejících z jeho zkušeností, vjemů, zážitků a představ • v tvorbě projevuje své vlastní životní zkušenosti; uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace • při vlastních tvůrčích činnostech pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahů (světlostní poměry, barevné kontrasty, proporční vztahy a jiné) • vyjadřuje rozdíly při vnímání události různými smysly a pro jejich vizuálně obrazné vyjádření volí vhodné prostředky • nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě 	<ul style="list-style-type: none"> • prvky vizuálně obrazného vyjádření – linie, tvary, objemy, světlostní a barevné kvality, textury – jejich jednoduché vztahy (podobnost, kontrast, rytmus), jejich kombinace a proměny v ploše, objemu a prostoru • přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením – hledisko jejich vnímání (vizuální, haptické, statické, dynamické), hledisko jejich motivace (fantazijní, založené na smyslovém vnímání) • reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly – vizuálně obrazná vyjádření podnětů hmatových, sluchových, pohybových, čichových, chuťových a vyjádření vizuálních podnětů prostředky vnímatelnými ostatními smysly • proměny komunikačního obsahu – záměry tvorby a proměny obsahu vlastních vizuálně obrazných vyjádření i děl výtvarného umění • prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností – manipulace s objekty, pohyb těla a jeho umístění v prostoru, akční tvar malby a kresby • uspořádání objektů do celků – uspořádání na základě jejich výraznosti, velikosti a

<ul style="list-style-type: none"> ● interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svojí dosavadní zkušeností ● užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku: v plošném vyjádření linie a barevné plochy; v objemovém vyjádření modelování a skulpturální postup; v prostorovém vyjádření uspořádání prvků ve vztahu k vlastnímu tělu i jako nezávislý model ● při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se vědomě zaměřuje na projevení vlastních životních zkušeností i na tvorbu vyjádření, která mají komunikační účinky pro jeho nejbližší sociální vztahy ● osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky (včetně prostředků a postupů současného výtvarného umění), porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace ● nalézá a do komunikace v sociálních vztazích zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil 	<p>vzájemného postavení ve statickém a dynamickém vyjádření</p> <ul style="list-style-type: none"> ● smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření – umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny, televize, elektronická média, reklama ● typy vizuálně obrazných vyjádření jejich rozlišení, výběr a uplatnění hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, skulptura, plastika, animovaný film, comics, fotografie, elektronický obraz, reklama ● osobní postoj v komunikaci – jeho utváření a zdůvodňování; odlišné interpretace vizuálně obrazných vyjádření (samostatně vytvořených a přejetých) v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje; jejich porovnávání s vlastní interpretací ● komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření – v komunikaci se spolužáky, rodinnými příslušníky a v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje (ve škole i mimo školu); vysvětlování výsledků tvorby podle svých schopností a zaměření
--	---

Název vyučovacího předmětu: **TĚLESNÁ VÝCHOVA**

Obsahové vymezení

Vyučovací předmět je tvořen vzdělávacím obsahem oboru TĚLESNÁ VÝCHOVA a příslušnými tematickými okruhy průřezovými tématy.

Časové vymezení

	1.ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	DČD
TĚLESNÁ VÝCHOVA	2	2	2	2	2	-

Organizační vymezení

Výuka probíhá v prostorách tělocvičny, v případě možnosti ale mimo ni např. v přírodě (blízký lesopark aj.), na dětském hřišti, v plaveckém bazénu, dopravním hřišti atd. Žáci si zvyšují svou fyzickou zdatnost, obratnost, vytrvalost, všestrannost a rozvíjejí přesnost pohybů hrubé i jemné motoriky, ohleduplně a v souladu s pravidly bezpečnosti své i ostatních. Učí se jednoduchým sportovním hrám, učí se stanovovat a dodržovat pravidla, učí se trávit čas pobytem v přírodě a na čerstvém vzduchu, zamýšlet se nad pravidly bezpečnosti a zdravého životního stylu. Seznamují se s pohybem jako s možností relaxace a zdrojem příjemných tělesných pocitů.

Vzdělávací obsah vyučovacího předmětu **TĚLESNÁ VÝCHOVA**

Očekávané výstupy stanovené RVP ke konci 5. ročníku

Očekávané výstupy stanovené RVP ke konci 5. ročníku	Učivo
<ul style="list-style-type: none">• spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti• zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení• uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy• reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci• podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu; uplatňuje kondičně zaměřené činnosti; projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti	<ul style="list-style-type: none">• význam pohybu pro zdraví – pohybový režim žáků, délka a intenzita pohybu• příprava organismu – příprava před pohybovou činností, uklidnění po zátěži, napínací a protahovací cvičení• zdravotně zaměřené činnosti – správné držení těla, správné zvedání zátěže; průpravná, kompenzační, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení a jejich praktické využití• rozvoj různých forem rychlosti, vytrvalosti, síly, pohyblivosti, koordinace pohybu základy gymnastiky – průpravná cvičení, akrobacie, cvičení s náčiním a na náradí odpovídající velikosti a hmotnosti rytmické a kondiční formy cvičení pro děti – kondiční cvičení s hudbou nebo rytmickým

<ul style="list-style-type: none"> ● zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením ● zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her ● uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka ● jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví ● užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví; cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení ● jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti ● zorganizuje nenáročnou pohybovou činnost a soutěže na úrovni třídy ● změří základní pohybové výkony a porovná je s předchozími výsledky ● orientuje se v informačních zdrojích o pohybových aktivitách 	<p>doprovodem, základy estetického pohybu, vyjádření melodie a rytmu pohybem, jednoduché tance</p> <ul style="list-style-type: none"> ● pohybové hry – s různým zaměřením; netradiční pohybové hry a aktivity; využití hraček a netradičního náčiní při cvičení; pohybová tvořivost ● bezpečnost při pohybových činnostech – organizace a bezpečnost cvičebního prostoru, bezpečnost v šatnách a umývárkách, bezpečná příprava a ukládání náradí, náčiní a pomůcek, první pomoc v podmínkách TV ● smluvené povely, gesta a signály ● průpravné úpoly – přetahy a přetlaky ● základy atletiky – rychlý běh, motivovaný vytrvalý běh, skok do dálky nebo do výšky, hod míčkem ● základy sportovních her – manipulace s míčem, pálkou či jiným herním náčiním odpovídající velikosti a hmotnosti, herní činnosti jednotlivce, spolupráce ve hře, průpravné hry, utkání podle zjednodušených pravidel mini sportů ● další možné pohybové činnosti podle příležitosti (vhodné počasí atp.): turistika a pobyt v přírodě – přesun do terénu a chování v dopravních prostředcích při přesunu, chůze v terénu, táboření, ochrana přírody rekreační sporty - plavání, horolezení, cykloturistika, vodní turistika, orientační běh a další (podle možností) v zimním období – hry na sněhu a na ledě, základní techniky pohybu na lyžích a bruslích (podle možností) ● hygiena při TV – hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí, vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity
--	---

	<ul style="list-style-type: none">● zásady jednání a chování – fair play, olympijské ideály a symboly pravidla zjednodušených osvojovaných pohybových činností – her, závodů, soutěží● komunikace v TV – základní tělocvičné názvosloví osvojovaných činností, smluvené povely, signály● organizace při TV – základní organizace prostoru a činností ve známém (běžném) prostředí měření a posuzování pohybových dovedností – měření výkonů, základní pohybové testy● zdroje informací o pohybových činnostech
--	---

6 HODNOCENÍ VÝSLEDKŮ VZDĚLÁVÁNÍ ŽÁKŮ

Hodnocení používáme jako nástroj posilující vnitřní motivaci žáka. Těžiště hodnocení proto vnímáme ve smysluplné a včasné zpětné vazbě. Chceme, aby žáci postupně přebírali odpovědnost za vlastní vzdělávání, uměli si vědomě a efektivně vybírat učební strategie a techniky a postupovali v souladu se svými možnostmi, zájmy a silnými stránkami.

Na škole uplatňujeme následující formy **formativního hodnocení** – zpětná vazba, práce s chybou, sebehodnocení, sebekontrola, prezentace, portfolio, mapy pokroku a **formativně-sumativní hodnocení** - závěrečné slovní hodnocení.

Aktivně pracujeme s chybou. Chybu vnímáme jako důležitý prvek učení, který pomáhá žákům hledat a nacházet cesty ke správnému či žádoucímu řešení problémů. Necháváme žáka zkoušet, zkoumat a objevovat a nepředkládáme hned hotová řešení.

Se zákonnými zástupci a žáky se scházíme pravidelně minimálně dvakrát ročně k trojschůzkám, které mapují výsledky předchozího období. Na trojschůzce také vzniká dohoda o postupu a studijním plánu pro další období. Podkladem pro trojschůzky je portfolio a mapy pokroku, kam žáci zaznamenávají svůj pokrok a míru zvládnutí učiva.

Bližší pravidla pro hodnocení výsledků vzdělávání žáků jsou obsažena ve Školním řádu.

6.1 Metodika hodnocení průběhu a výsledků vzdělávání

Hodnocení žáka je součástí výchovně vzdělávacího procesu a jeho řízení.

Za každé pololetí vydává škola žákovi vysvědčení. Pro hodnocení žáků všech ročníků ZŠ Radostná se používá **slovní hodnocení**. Shrnuje, co žák zvládl při osvojování učiva, tedy konkrétních znalostí, dovedností, vědomostí a návyků.

K sebehodnocení žáků jsou určeny **mapy pokroku**. Ty obsahují stručný výčet učiva z českého jazyka a matematiky, které mají žáci obsáhnout v daném trojročí resp. za celou docházku v základním vzdělávání. Postupné vybarvování jednotlivých elips žákem graficky znázorňuje individuální pokrok žáka a úroveň dosažených znalostí. Žák vybarví jen malou část elipsy, pokud se s učivem teprve seznámil, ale ještě si jej neosvojil. Žák vybarví větší část elipsy, pokud již učivo používá, ale ještě v něm necítí jistotu. Žák si vybarví celou elipsu, pokud má pocit, že učivo ovládá – na úrovni, která je pro něj v tu chvíli přiměřená. Ověřování osvojeného učiva je průběžné. Průvodce si vede záznamy o konkrétní práci dětí a jejich pokroku, pozorováním činnosti dětí i kontrolou materiálů zařazovaných do portfolio sleduje míru zvládnutí.

Reflexe na konci bloku nebo dne přináší věcné shrnutí a připomenutí toho, co se žák právě učil, či naučil, nejlépe i stupeň či míru osvojení.

Průvodce průběžně sleduje vývoj jednotlivých žáků během výuky ve škole, ale i na akcích mimo školu po celý školní rok.

Hodnocení **není primárně zaměřeno na srovnávání žáka s jeho spolužáky**, ale soustředí se na individuální pokrok každého žáka. Sleduje žakovu snahu, samostatnost, tvořivost, kvalitu dílčích i konečných výsledků práce a uplatňování získaných dovedností a schopností při práci.

Při hodnocení chování žáka ve škole a při akcích pořádaných školou průvodce posuzuje respektování dohodnutých pravidel, dodržování bezpečnostních pokynů a ochranu zdraví, udržování dobrých mezilidských vztahů (pochopení, tolerance, pomoc druhým...).

6.2 Forma hodnocení

Grafická - průběžné vybarvování elips s učivem v mapách pokroku - mapy patří žákům a jsou k dispozici průvodcům i zákonným zástupcům k nahlédnutí ve škole.

Ústní - směrem k dětem průběžná a spontánní během výuky, pravidelná na konci výukových bloků; směrem k zákonným zástupcům na společných trojchůzkách minimálně dvakrát za pololetí, v případě potřeby na individuálních konzultacích.

Písemná - zápis z trojchůzky, slovní hodnocení ze všech předmětů na konci každého pololetí formou vysvědčení; v případě potřeby konzultace se zákonnými zástupci prostřednictvím e-mailu.

6.3 Způsob získávání podkladů pro hodnocení a kritéria hodnocení

Podklady pro hodnocení získáváme sledováním průběžné práce žáka (např. na pomůckách, při společné tvorbě projektových výstupů, analýzou pracovních listů a jiných výstupů shromažďovaných do žákovských portfolií. atd). Hodnotíme zvládnutí učiva, přístup k práci, snahu, míru samostatnosti a tvořivosti, kvalitu výsledků jednotlivých dílčích činností, sebehodnocení v jednotlivých etapách, uplatňování získaných dovedností a schopností, respektování dohodnutých pravidel.

6.4 Hodnocení žáků na vysvědčení

Škola využívá formy slovního hodnocení.

6.5 Výchovná opatření

Výchovná opatření, která nabízí § 17 Vyhlášky č. 48/2005, vnímáme až jako poslední možnou variantu, která navíc většinou neřeší daný problém. Konflikty a problémové situace řešíme primárně individuálně s žáky a následně se zákonnými zástupci.

6.6 Stupně hodnocení prospěchu

Při přechodu na jinou školu škola na požádání převede slovní hodnocení na klasifikaci.

Hodnocení výsledků vzdělávání žáků je detailně zpracované v příslušných kapitolách Školního řádu školy.

7 AUTOEVALUACE ŠKOLY

V rámci autoevaluace školy je využíváno několik systémů vnitřního i vnějšího hodnocení. Vytváříme různé způsoby participace zákonných zástupců, průvodců i širšího okolí školy na jejím hodnocení. Mají možnosti zpětné vazby v rámci setkání, formálních i neformálních schůzek a prostřednictvím školské rady.

Vyhodnocujeme především

- a) podmínky ke vzdělávání,
- b) průběh vzdělávání, vč. distanční výuky
- c) podporu školy žákům a studentům,
- d) spolupráci se zákonnými zástupci, vliv vzájemných vztahů školy, zákonných zástupců a dalších osob na vzdělávání,
- e) výsledky vzdělávání žáků a studentů,
- f) důvody odchodu žáků ze školy (přestupy na jinou školu)
- g) počet zájemců o zápis a přestup do ZŠ Radostná.

Z pohledu řízení školy vyhodnocujeme

- 1) počet kvalifikovaných pedagogů,
- 2) změny v personálním obsazení,
- 3) kvalitu pedagogické činnosti (hospitace),
- 4) kvalitu dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků, zvýšení kvalifikace
- 5) úroveň výsledků práce školy, zejména vzhledem k podmínkám vzdělávání a ekonomickým zdrojům.

8 ZÁVĚREČNÁ USTANOVENÍ

Kontrolu ŠVP školy provádí ředitel školy.

ŠVP nabývá účinnosti dnem: 1.9.2020

Ve Zdicích dne 28. 8. 2020

(Verze v.01 rok 2020)

Jana Vlková

Ředitelka školy ZŠ Radostná, s.r.o.